ĐỀ CƯƠNG ÔN TẬP NGỮ VĂN 9 CUỐI NĂM

(Năm học: 2016-2017)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phân môn** | **Nội dung cần ôn tập** | **Thời lượng** | **Ghi chú** |
| **I-Phân môn tiếng việt:** | 1. Các phương châm hội thoại 2. Sự phát triển của từ vựng, thuật ngữ, thành ngữ, biệt ngữ xã hội. 3. Các thành phần câu ( chính,phụ). 4. Các kiểu câu (phân loại theo cấu trúc ngữ pháp, theo mục đích nói) 5. Cách dẫn trực tiếp và cách dẫn gián tiếp. 6. Liên kết câu liên kết đoạn. 7. Nghĩa tường minh và hàm ý 8. Từ láy, từ ghép, từ đồng nghĩa, trái nghĩa, từ đồng âm, từ nhiều nghĩa. 9. Hệ thống từ loại tiếng việt.   10-Cụm từ  11-Các biện pháp tu từ.  12-Các vấn đề thuộc chương trình địa phương. | **6 tiết** |  |
| **II. Phần Văn bản** | 1. Các tác phẩm trung đại: *Người con gái Nam Xương, Truyện Kiều, Hoàng Lê nhất thống chí, Lục vân Tiên cứu Kiều Nguyệt Nga…* 2. Thơ trữ tình hiện đại việt nam: *Đồng chí, Tiểu đội xe không kính, Đoàn thuyền đánh cá, Bếp lửa, Ánh trăng, Mùa xuân nho nhỏ, Viếng lăng Bác, Sang thu, Nói với con…* 3. Truyện hiện đại việt nam: *Làng, Lặng lẽ Sa Pa, Chiếc lược ngà, Những ngôi sao xa xôi*. 4. Một số văn bản nước ngoài: *Cố hương, Rô bin xơn…, Bố của Xi Mông, Con chó bấc.* | **26 tiết**  4 tiết  12 tiết  6 tiết  4 tiết |  |
| **III. Phần Tập làm văn:** | 1. Một số văn bản nhật dụng… 2. Một số văn bản nghị luận văn chương. 3. Luyện đề thi tổng hợp | **8 tiết**  2 tiết  1 tiết  5 tiết |  |

Lê lợi, ngày 4/4/2017

Nhóm Văn 9

**ĐỀ CƯƠNG ÔN TẬP NGỮ VĂN 9 CUỐI NĂM**

**(Năm học: 2016-2017)**

**I. Phân môn tiếng việt:**

* 1. Ôn tập Các phương châm hội thoại.
  2. Ôn tập sự phát triển của từ vựng .
  3. Thuật ngữ, thành ngữ, biệt ngữ xã hội.
  4. Ôn tập các thành phần câu ( các thành phần chính, thành phần phụ).
  5. Ôn tập Các kiểu câu (phân loại theo cấu trúc ngữ pháp, theo mục đích nói)
  6. Ôn tập Cách dẫn trực tiếp và cách dẫn gián tiếp.
  7. Ôn tập Liên kết câu, liên kết đoạn văn.
  8. Ôn tập Nghĩa tường minh và hàm ý
  9. Từ láy từ ghép.
  10. Ôn tập hệ thống từ loại tiếng việt.
  11. Từ đồng nghĩa, từ trái nghĩa, từ đồng âm, từ nhiều nghĩa…
  12. Ôn tập Cụm từ( Cụm danh từ; cụm tính từ; cụm động từ)
  13. Ôn tập Các biện pháp tu từ.
  14. Các vấn đề thuộc chương trình địa phương.

1. **Phần Văn học:**

*A. Văn học việt nam:*

**1.Ôn tập các tác phẩm văn học trung đại việt nam:**

\* Gợi ý:

- Lập bảng thống kê theo hướng dẫn:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Thứ tự | Tên tác phẩm | Tác giả | Hoàn cảnh sáng tác | Thể loại | Giá trị nội dung | Giá trị Nghệ thuật |

**2.Ôn tập thơ trữ tình hiện đại việt nam( Kì I + Kì II)**

\* Gợi ý:

- Lập bảng thống kê theo hướng dẫn:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Thứ tự | Tên tác phẩm | Tác giả | Hoàn cảnh sáng tác | Thể loại | Giá trị nội dung | Giá trị Nghệ thuật |

- Tập phân tích cảm nhận các vấn đề trong tác phẩm truyện( nhân vật, tình huống, nội dụng, nghệ thuật đặc sắc…)

**3. Ôn tập các tác phẩm thuộc chương trình địa phương**

\* Gợi ý:

- Lập bảng thống kê theo hướng dẫn:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Thứ tự | Tên tác phẩm | Tác giả | Hoàn cảnh sáng tác | Thể loại | Giá trị nội dung | Giá trị Nghệ thuật |

*B. Văn học nước ngoài:*

**1. Ôn tập tất các tác phẩm văn học nước ngoài ( Kì I + Kì II)**

\* Gợi ý:

* Lập bảng thống kê theo hướng dẫn:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Thứ tự | Tên tác phẩm | Tác giả | Hoàn cảnh sáng tác | Thể loại | Giá trị nội dung | Giá trị Nghệ thuật |

1. **Phần Tập làm văn:**

1. Ôn tập các phương thức biểu đạt.

2. Ôn tập các kiểu văn bản trọng tâm trong chương trình ngữ văn 9:

* Tự sự.
* Thuyết minh.
* Nghị luận:

+ Nghị luận xã hội .

+ Nghị luận văn chương

+ Nghị luận văn chương kết hợp nghị luận xã hội.

IV. Một số ván đề càn lưu ý

1. Chuyện người con gái Nam Xương

-Vẻ đẹp của Vũ Nương

-Cái chết của Vũ Nương

-Chi tiết cái bong

-Cảm nhận về cách kết thúc truyện

2.Truyện Kiều

-Vẻ đẹp của chị em Thúy Kiều

-Vẻ đẹp của Thúy Kiều

-Cảm hứng nhân đạo trong đoạn trích Chị em Thúy Kiều.

-Cảm nhận về bức tranh mùa xuân qua bốn câu đầu

-Cảm nhận bức tranh lễ hội qua tám câu giữa

-Tâm trạng nhân vật Kiều qua đoạn trích *Kiều ở lầu Ngưng Bích*

-Cảm hứng nhan đạo trong đoạn trích *Kiều ở lầu Ngưng Bích*

*-*Phân tích tám câu cuối *Kiều ở lầu Ngưng Bích*

3.Đồng chí

-Vẻ đẹp của tình đồng chí đồng đội qua bài thơ *Đồng chí* của Chính Hữu.

-Cơ sỡ của tình đồng chí qua bài thơ *Đồng chí* của Chính Hữu.

-Phân tích, cảm nhận khổ cuối bài thơ *Đồng chí* của Chính Hữu.

4.Bài thơ về tiểu đội xe không kính

-Nhan đề bài thơ

-Hình tượng người lính lái xe trong bài thơ *Tiểu đội xe không kính*

5.Đoàn thuyền đánh cá

-Cảm nhận về hình ảnh đoàn thuyền ra khơi đánh cá

-Cảm nhận về hình ảnh đoàn thuyền đánh cá trở về

6.Bếp lửa

-Tình cảm bà cháu trong bài thơ

-Hình ảnh người bà

-Tình cảm của người cháu trong bài thơ

7.Ánh trăng

-Nỗi niềm sâu lắng của Nguyễn Duy qua bài thơ *Ánh trăng*

8.Làng

-Nhan đề tác phẩm

-Vẻ đẹp của ông Hai trong truyện ngắn *Làng*

-Tâm trạng của ông Hai trong cuộc trò chuyện với đứa con

9.Lặng lẽ Sa Pa

-Vẻ đẹp của anh thanh niên

-Từ lẽ sống của anh thanh niên trong truyện *Lặng lẽ Sa Pa* của Nguyễn Thành Long, suy nghĩ về lẽ sống đẹp của thế hệ trẻ hôm nay.

10.Chiếc lược ngà

-Nhân vật ông Sáu

-Nhân vật bé thu

-Tình phụ tử của cha con ông sáu qua truyện *Chiếc lược ngà*

11.Mùa xuân nho nhỏ

-Nhan đề bài thơ

-Cảm nhận về mùa xuân quê hương xứ Huế qua khổ 1

-Từ ước nguyện cao đẹp của nhà thơ Thanh Hải qua bài thơ *Mùa xuân nho nhỏ*, suy nghĩ về lẽ sống đẹp của thế hệ trẻ hôm nay

12. Viếng lăng Bác

-Phân tích khổ đầu bài thơ

-Phân tích khổ 2 bài thơ

-Diễn biến tâm trạng nhan vạt trữ tình trong bài thơ *Viếng lăng Bác*

13.Sang thu

-Cảm xúc của nhà thơ trước khoảnh khắc giao mùa

-Những cảm nhận tinh tế của nhà thơ trong khoảnh khắc giao mùa

14.Nói với con

-Cảm nhận về những phẩm chất cao quý của người đồng mình

-Cảm nhận cội nguồn sinh dưỡng qua lời tâm sự của người cha trong bài thơ *Nói với con* của Y Phương.

15.Những ngôi sao xa xôi

-Nhan đề những ngôi sao xa xôi

-Vẻ đẹp của những cô gái thanh niên xung phong trong truyện ngắn

-Vẻ đẹp của nhân vật Phương Định

-Từ vẻ đẹp của những cô gái thanh niên xung phong,trình bày lý tưởng sống của thanh niên hiện nay.

16.Bố của Xi-mông

-Phân tích nhân vật bác Phi-líp.

Lê lợi, ngày 4/4/2017